

## **Schotland & Manchester**

Het afgelopen jaar stonden bij onze bestuursleden uit de familie Stoel Schotland & Manchester enorm op de voorgrond. Bijna maandelijks waren ze of in Schotland of in Manchester. Vooral in de laatste paar maanden van 2017. Alko en Miriam worden geroepen om daar de formule van Afterbeat op te zetten onder the Message Trust in Schotland.

De Message Trust is een organisatie met dezelfde doelstellingen als wij en zijn actief in Groot Brittannië, Zuid-Afrika, Canada en Duitsland. The Message heeft een theater versie van Afterbeat met de naam Higher Tour en werkt daarnaast met (veelal) jongeren in gevangnissen en in de community om het evangelie te delen. Daarnaast hebben ze een fantastisch rehabilitatie programma voor jongeren waarin ze zelfs werk aanbieden in hun eigen Message Trust Enterprise Centre. In dit centrum hebben ze o.a. een kapsalon, café en kleine bedrijfjes in de bouw en tuin wereld.

Alko en Miriam zijn gevraagd om met de formule van Afterbeat aan de slag te gaan in Schotland. Daarnaast zijn The Message en Afterbeat een sterk partnership aangegaan in Nederland en onderzoeken we de mogelijkheid of Afterbeat wellicht Message Nederland gaat worden. Dat zou betekenen dat we nog meer gericht gaan zijn om de community en daarnaast nog veel meer schoolprojecten gaan opzetten in Nederland. Afterbeat blijft ook eventueel in de toekomst een school/club project van The Message en we mogen daarom vrijwel alleen tegen reiskosten gebruik maken van de muzikanten binnen The Message. Om dit allemaal mogelijk te maken verhuist de familie Stoel naar Groot Brittannië om deze doelen te bewerkstelligen samen met The Message. De familie Stoel en met name Alko blijft actief binnen Afterbeat als directeur. Om dit financieel mogelijk te maken hebben Alko en Miriam een cursus gevolgd bij Agape Nederland om financiële partners te werven voor ons zendingswerk in Nederland en Schotland.

## **Afterbeat Teenage Club Night Veendam**

Het event was dit jaar gepland op 24 november 2017.

In de voorbereidingen gingen er meer deuren open dan voorafgaande jaren. 8 Middelbare scholen en 1 school voor speciaal onderwijs in Veendam en omgeving. Allen stonden ze open voor workshops van de artiesten en daardoor waren we de hele week volop aanwezig in de scholen. Door de grote vraag naar workshops konden we veel diverse artiesten wegzetten op de scholen. O.a. Kevin Aleksander ( producer ) Ben Jack ( DJ ) en Joshua hebben hun gaven ingezet tijdens deze dagen.

Naast muziek konden we dit jaar ook iets compleet anders aanbieden, Emma Owen ging de het Ubbo Emmius in Veendam in met het Respect Me programma. Respect me staat in het teken van pesten, zelfbeschadiging, seks en relaties. Al deze onderwerpen werden aangekaart en besproken met jongeren op basis van een christelijke visie.

Op verschillende scholen mochten we op de vrijdag van het event ook tijdens de pauzes nog lunchconcerten geven waardoor de tieners al helemaal in de sfeer kwamen en nog meer uitkeken naar de avond en gratis tickets wilden.

Toen we de deur open deden stond er al een hele rij tieners te wachten en het duurde niet lang voordat de grote trap van Jinx gevuld stond met enthousiaste tieners. Tijdens de avond zijn er iets meer dan 200 tieners op het event geweest.

De sfeer tijdens de avond was zeer goed en ontspannen. De beveiligers hadden daardoor een zeer relaxte avond. Het was verbazingwekkend hoe Ben Jack de hele discotheek stil wist te krijgen toen hij zijn verhaal met hun wilde delen, alle tieners namen plaats op de grond en luisterden aandachtig naar hem. Nadat Ben zijn verhaal met hun had gedeeld was er de mogelijkheid om "backstage" na te praten en als er behoefte aan was stond er een groep bidders klaar om met hun te bidden. Het was heel mooi om te zien dat meer dan de helft van de zaal opstond om naar achteren te gaan. Voor wie wilde stond er een Goodie-Bag klaar waarin informatiefolders zaten en een versie van het nieuwe testament uit de bijbel.

## **Kerstviering ROC Friese Poort in Drachten**

Op 20 December hadden we een kerstviering bij het ROC Friese Poort in Drachten op de afdeling economie. Hierin was de samenwerking/partnership van The Message uit Groot Brittannië enorm zichtbaar door samen met hun de voorbereiding van dit evenement te doen. Wij regelden alle nodige voorzieningen zoals licht, geluid, video en logistiek van de artiesten en in samenwerking met the Message hebben we een fantastisch draaiboek in elkaar gezet om 3x voor een groep van ongeveer 500 jongeren het evangelie te kunnen delen.